

*Formuler des consignes pour exécuter
des tâches dans une activité.*

Troisième Année Moyenne.

- Expliquer en décrivant un processus de transformation

Séquence N°1 : Expliquer dans la description objective.

Objectifs d'apprentissage : - Identifier le type du message (descriptif)
- Repérer le passage explicatif
- Retrouver comment se fait le processus

Oral

a) A la réception

- Ecoute le texte suivant, puis réponds aux questions

Support : quand on a trouvé ... on danse

texte page 110 « livre de l'élève »

➔ Quel est le thème abordé ?

➔ Où se situe le passage explicatif :

- ❖ Dans le 1^{er} § ?
- ❖ Dans le 2^{ème} § ?
- ❖ Dans le 3^{ème} § ?

➔ Pour expliquer l'auteur se sert du C.C de manière. Oui/non

Répondre à la question comment ,signifie expliquer. Repère cette partie (en la mettant entre crochets).

b) A la production

Une question ouverte

Commentez le tableau et le schéma .

« Tableau p112 » et « schéma p113 » livre de l'élève.

Langue : Corpus (grammaire)

- L'ombrette est une cigogne qui vit en Afrique. Elle construit avec des brindilles une maison toute ronde plus grosse qu'un ballon de foot.

G.Rémond, a.r.t.h.u.r.

1) Réécris le texte en effaçant les expressions soulignées.

2) Que remarques-tu ? Coche ce qui te semble convenable

- Ces expressions sont obligatoires
- Ces expressions précisent (enrichissent des noms)
- Ces expressions ne servent à rien

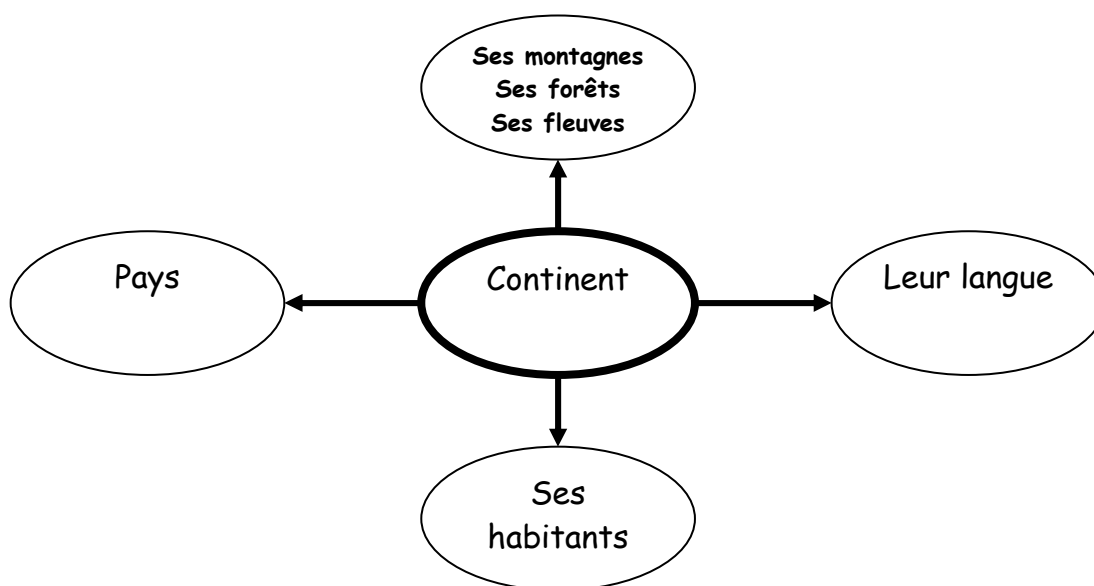
3) Complète le tableau ci-dessous

L'expression	Sa nature	Son nom complète
1) Qui vit en Afrique		
2) Toute ronde		
3) de fort		

Vocabulaire

Dans un continent, il y a un pays dont les habitants parlent une langue. On y trouve des fleuves, montagnes ou forêts qui sont célèbres.

- Construis 3 ensembles sur le modèle en citant des noms. Aide-toi du texte page 114.



Conjugaison :

Corpus :

Pourquoi les animaux sont ils colorés ?

Les uns pour mieux se fondre dans leur milieu naturel et ainsi échapper à leurs ennemis comme le Caméléon.

Les autres pour effrayer leurs adversaires ou les prévenir qu'ils sont effectivement dangereux comme la pieuvre, ou bien elle permet de pavaner devant leurs compagnes ou devant le reste de la nature comme le paon.

C'est pourquoi les couleurs sont devenues des symboles relatifs à certains animaux.

- ☞ Relève les verbes conjugués du texte
- ☞ A quel temps sont ils ?
- ☞ Est-ce que je peux mettre le verbe du titre au passé ?
- ☞ Que se passe t-il quand tu conjuges les verbes au passé ?
- ☞ Complète : le présent employé dans ce texte est, c'est celui degénérale.

Orthographe :

-Deux mots sont liés à gauche, trouve la même liaison à droite, coche la bonne réponse.

Rapidement est formé à partir de l'adj rapide.

Gentiment → *gentillesse*
Gentiment → *gentil*

Sûrement → *sûre*
Sûrement → *Sûreté*

Lentement → *lenteur*
Lentement → *lente*

- A quelle classe grammaticale appartiennent ces 2 mots ?
- Relie par des flèches

Rapidement
 Rapide

qualifiant
 adverbe
 prénom

1) À quelle question correspond l'adverbe rapidement dans la phrase suivant :

« Le soldat exécute les ordres **rapidement** »

- Pourquoi ?
- Comment ?
- Quand ?

2) la transformation de l'alfa en papier se fait **lentement**

Cette phrase répond à la question :

- a) Qui fait la transformation ?
- b) Comment se fait la transformation ?

c) Pourquoi se fait la transformation ?

-Choisis la bonne réponse.

Ecriture

a) Pour décrire la préparation du flan, tu auras besoin des ces C.C de manière pour bien expliquer : doucement- sûrement- lentement

b) Voici un texte prescriptif décrivant le processus de transformation d'une pomme de terre

- Réécris-le en un texte explicatif en utilisant les phrases déclaratives. Sers-toi des connecteurs suivants : tout d'abord, ensuite, puis, enfin. Utilise le pronom personnel indéfini « on » et n'oublie pas que le présent intemporel est indispensable ainsi que les adverbes de manière.

La recette de la purée :

- ✪ Prends les pommes de terre.
- ✪ Epluche-les.
- ✪ Découpe-les en morceaux.
- ✪ Fais bouillir les morceaux obtenus.
- ✪ Ecrase-les en purée et ajoutes y du lait, du beurre et du fromage.
- ✪ Remets le tout sur un feu doux et remue pendant 3 minutes.
- ✪ Retire du feu et sers chaud.

séquence N°2 : Présenter l'information graphiquement

Objectifs d'apprentissage : - Extraire les différentes informations qui constituent l'explication
- Dégager l'organisation de la description
- Traduire en mots (texte) un schéma

Oral :

- Observe le schéma de l'eau, à l'électricité, puis réponds aux questions sur la page 128

Synthèse : Reformuler avec ses propres phrases le processus de transformation de l'énergie de l'eau.

Langue : Grammaire

Corpus :

- la vapeur d'eau est emportée par le vent. Elle monte dans l'air A une certaine altitude. Elle est transformée en gouttes d'eau ou cristaux de glace à cause du froid.

« Texte confectionné »

- Souligne les participes passés
- Avec quels auxiliaires sont ils conjugués ?
- Encadre le sujet du verbe.
- Ce sujet fait-il l'action ?
- Entoure le sujet réel de l'action.
- Reprends la phrase n°1 en commençant par le vent...
- Reprends la phrase n°3 en commençant par le froid
- Observe les 2 p. passées puis complète l'énoncé suivant :
Le ... employé avec l'auxiliaire...S'accorde toujours avec le
- Remplace la vapeur par les vapeurs et elle par elles
- Complète l'énoncé suivant :
Pour bien... une transformation, j'utilise... du verbe, je dois faire attention à ...du... .

Langue : conjugaison

Voici un poème à étudier

*Prenez un mot, prenez en deux
Faites cuire comme des œufs
Prenez un petit bout de sens
Puis un grand morceau d'innocence
Faites chauffer à petit feu
Au petit feu de la technique
Versez la sauce énigmatique
Saupoudrez de quelques étoiles
Poivrez et puis mettez les voiles
Où voulez vous donc en venir ?
A écrire
Vraiment ? A écrire ?*

R. Queneau

- Etudie le poème
 - * Nombre de vers
 - * Nombre de strophe ?
 - * Les rimes
 - * La mesure
- Etudie la forme des verbes des vers (1^{er} → 9^{ème})
- A quelles autres personnes, peux-tu réécrire ce poème ?
- Est-il possible de l'adresser à quelqu'un d'absent ?
- Que fait Raymond Queneau ? Choisis la bonne réponse
 - ★ Il décrit un lieu
 - ★ Il évoque ses souvenirs
 - ★ Il donne une recette aux poètes apprentis.
- A quoi sert le mode utilisé ?
 - ★ A raconter ?

- ★ A faire un portrait ?
- ★ A décrire pour expliquer ?
- Réécris le texte du 1^{er} au 9^{ème} vers en commençant par je prendrai
- Le poème conserve t-il sa mesure ? Pourquoi ?

Écriture

Voici un processus de transformation d'une motte de terre (argile) à remettre en ordre

-Les étapes sont indiquées :

- ① Avant le façonnage
 - ② Pendant le façonnage
 - ③ Après le façonnage
- a- Après l'avoir séchée, la poterie passe au polissage délicat .
- b- Une fois le tour de décoration est achevé le potier sépare la pièce du socle tout doucement.
- c- Enfin, un grand feu est préparé pour faire cuire l'argile ainsi transformée en pièce.
- d-Avec ses doigts, l'artisan donne la forme désirée à cette pâte.
- e-Puis, il la décore soigneusement en se servant d'une croix dentelée.
- f-Il le fait tourner et la motte de terre monte d'elle-même.
- g-Le potier choisit une pâte d'argile qu'il va poser tranquillement sur son tour.

→ Peux-tu schématiser ces moments ?

A partir de ce schéma certains élèves peuvent faire le contraire(rédiger un texte descriptif expliquant le processus de transformation de l'argile en poterie).

Séquence N°3 : Expliquer un processus de fabrication

Objectifs d'apprentissage : -Repère le passage explicatif
 -Dégager le thème de l'explication
 -Expliquer un fait, un processus

Oral :

- ① Observe le schéma 144, puis réponds aux questions.
- ② Sans regarder les bulles, décris en étapes les transformations que subit le bois pour devenir papier (livre)

Langue :

- a) Relie l'agent qui fait l'action à gauche (étoile), à la phrase à droite (numéro).

- | | |
|--|------------------------------|
| 1. La poterie est séparée du socle | * à cause de leur contact |
| 2. Elle est décorée | * grâce à une croix dentelée |
| 3. Le polissage est fait | * à l'aide d'un fil |
| 4. les poteries sont tachetées par endroit | * par des femmes |

b) voici des compléments d'agent qui vont t'aider à expliquer la transformation du mot mis (...). A toi de deviner le résultat

- ✓ A cause du froid (l'eau).
- ✓ A l'aide du feu (leurre).
- ✓ Grâce aux sels minéraux (Plante).
- ✓ Par le vent (la vapeur).

c) Nommé la matière première des produits suivants, suis le modèle

- ✓ *Le meuble* résulte de la transformation du bois.
- ✓ Le papier...
- ✓ Le plastique...
- ✓ Le verre...
- ✓ La couverture...
- ✓ Le fil à coudre...
- ✓ Les pâtes...

d) Pour être un produit fini, la matière première passe par des étapes

Matière première	Etape 1	Etape 2	Produit fini
① Bois			
② Pétrole			
③ Blé			
④ Sable			

- Complète le tableau ci-dessus par les noms d'action suivants :

▲ Ecrasement ▲ modelage ▲ forage ▲ moulure ▲ séchage ▲ tri
 ▲ fusion ▲ vannure.

Ecriture :

-Pour bien expliquer le processus de transformation du blé, tu dois le décrire en citant les différentes opérations et en respectant les consignes suivantes :

1. Ton texte doit contenir 3 paragraphes.
2. Chaque paragraphe doit avoir un titre.
3. Sers-toi des adverbes de manière pour donner plus d'information

4. Accompagne ton texte d'un schéma explicatif
5. Tu dois créer un lien entre ton texte et les textes lus.

Réalisé par l'équipe pédagogique de l'école fondamentale
AOUANE.Ahamed(TABIA) wilaya de Sidi Bel Abbès

On attend vos remarques et vos avis chers collègues, écrivez-nous : mekheissia@yahoo.fr

